

# 7 tips die je wél kunnen helpen!

Je verhaal is het belangrijkste wat je hebt. Doe daarom niet te moeilijk en probeer je lekker te voelen als je dat verhaal vertelt. Let daarbij op de volgende tips.

## 'Het gaat om je lichaamstaal'

Gelukkig niet zeg. De boodschap van je verhaal is verreweg het belangrijkste, misschien wel meer dan 99 procent. Sterker nog: als jij weet dat je een goed voorbereid verhaal staat te vertellen, zien we dat aan je lichaamstaal.

## 'Doe alsof je publiek naakt is'

Dom idee, ook voor mensen zonder *dirty mind*. Je geeft alleen maar aan jezelf toe dat je het publiek bedreigend vindt. Leer liever hoe je contact met ze kunt maken.

## 'Ga nooit met je handen over elkaar staan!'

Als je tijdens het spreken bezig bent met wat je handen aan het doen zijn, dan ben je niet met je publiek bezig.

## 'Analyseer jezelf op video'

Alleen als je enorm zelfbewust en zonder juiste focus op het podium wilt staan. Je wilt toch niet dat je midden in je verhaal opeens stopt, en moet denken aan die rare hoofdbeweging die je eerder op video zag?

## 'Publiek besluit in 7 seconden wat ze van je vinden'

Gelukkig krijg je meer tijd. Je loopt het podium op met een heleboel goodwill: iedereen wil dat jij een goed verhaal gaat houden!

## 'Je mag niet te uitgesproken zijn'

Juist wel! We houden van stelligheid op het podium, het maakt niet uit of we het ermee eens zijn. Er is niets ergers dan sprekers zonder meningen.

## 'Powerpoint maakt veel verhalen saai'

Uhm, nee hoor. Dat ligt echt aan de sprekers zelf. Powerpoint krijgt vaak de schuld van veel saaie presentaties, maar dat komt doordat de meeste sprekers hun verhaal en hun sheets niet goed met elkaar combineren.

## Vertel wat je zelf vindt

Geef je eigen, wijze mening. Probeer niet het verhaal van iemand anders te vertellen, want als je publiek dat had willen horen, was die ander wel uitgenodigd.

## Oefen hardop, en gebruik een publiek

Oefen, oefen, oefen. Gebruik het liefst een collega of een vriend als oefenpubliek. Oefen desnoods met een lege stoel, maar ga niet voor de spiegel staan.

## Besteed niet te veel tijd aan Powerpoint

Als je al Powerpoint gebruikt, moet je weten dat het maar een hulpmiddel is. Oefen vooral je verhaal, en bewaar de sheets slechts als een kers op de slagroom.

## Vermijd abstracte begrippen

Gebruik nooit meer de woorden integrale afweging, synergie of procesvoorbereiding. Blegh! Vertel over echte ervaringen uit je eigen repertoire, en koppel die aan je verhaal.

## Maak contact met je publiek

Misschien is dit wel het belangrijkste van alles. Voer geen show op, maar praat met je publiek. Kijk ze in de ogen, en vertel ze jouw boodschap.

## Vertel je toehoorders wat ze morgen anders moeten doen

Gebruik één kernboodschap waarin je aangeeft wat je publiek morgen moet veranderen. Als je dat niet kunt, heb je geen reden om een verhaal te vertellen.

## Hou het simpel

Beperk je tot een of twee actiegerichtte boodschappen. Het gesproken woord is volkomen ongeschikt voor informatieoverdracht. Alles wat je buiten je verhaal wilt vertellen, geef je gewoon in een hand-out mee.

# 7 misverstanden over spreken in het openbaar

Consultants beweren allerlei onzin over spreken in het openbaar. Gelukkig zijn er ook leerzame opvattingen over presentatieskills. Pas echter op voor bovenstaande misvattingen.